

ΔΕΥΤΕΡΑ	20.11.2017 // ΑΙΘΟΥΣΑ 5
11:00 – 11:20	<p><u>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ // ΑΓΡΟΔΙΑΤΡΟΦΗ – ΑΓΡΟΤΟΥΡΙΣΜΟΣ – ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΟ</u></p> <p>MAMASFLAVOURS</p> <p>Μαρία ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΩΤΗ Πρόεδρος Κοιν.Σ.Επ.</p> <p><u>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</u> Η mamasflavours, είναι μία πρωτότυπη ψηφιακή πλατφόρμα – e-shop, στην οποία οι Ελληνικοί Γυναικείοι Συνεταιρισμοί αλλά και Ομάδες Γυναικών που δραστηριοποιούνται στην Αγροδιατροφή και τον Αγροτουρισμό, μπορούν να προβάλλουν τα παραδοσιακά τους προϊόντα και τις υπηρεσίες που διαθέτουν. Παράλληλα, υποστηρίζονται από συμβουλευτικές υπηρεσίες αλλά και εκπαίδευση, ενισχύοντας την Γυναικεία επιχειρηματικότητα στις Γυναίκες της υπαίθρου.</p>
11:30– 11:50	<p><u>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ // ΑΓΡΟΔΙΑΤΡΟΦΗ-ΥΓΕΙΑ</u></p> <p>ΛΕΛΕΓΕΣ</p> <p>Παναγιώτης ΓΡΑΦΑΚΟΣ Οικονομολόγος</p> <p>Κατερίνα ΠΑΠΑΛΕΞΗ Τεχνολόγος τροφίμων</p> <p>Παναγιώτης ΔΗΜΑΚΑΚΟΣ Νομικός μελετητής της φυτοθεραπείας, εθνοβοτανικής</p> <p><u>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</u> Αρωματικά φαρμακευτικά φυτά η συμβολή τους στην οικονομία και στις ανάγκες του σύγχρονου ανθρώπου – γευσιγνωσία αφεψημάτων</p>
12:00 – 12:20	<p><u>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ// ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ</u></p> <p>RAZA LABS</p> <p>Mohsin RAZA CEO</p> <p><u>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</u> Τα βασικά προγράμματά μας είναι τα "Start You Up!" και "IDEAS to Life!". Μέσω του προγράμματος "Start You Up!" παρέχουμε δωρεάν μαθήματα κάθε επιπέδου γνώσης και δικτύωσης, (Amazon, eBay και ιστοσελίδες), ενώ μέσω του "IDEAS to Life!" προσφέρουμε εμείς τα εχέγγυα για την μετατροπή ενός οράματος σε μια βιώσιμη επιχείρηση.</p>

<p>12:30 – 12:50</p>	<p><u>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ // ICT</u></p> <p>NANOMETERISIS P.C</p> <p>Βασίλειος ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ Ερευνητής</p> <p>Γεώργιος ΠΑΠΑΒΙΕΡΟΣ Υποψήφιος Διδάκτωρ</p> <p><u>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</u> Η Νανομέτρηση (Nanometerisis p.c.) είναι τεχνοβλαστός του ΕΚΕΦΕ Δημόκριτος και αναπτύσει μαθηματικές μεθόδους και σχετικό λογισμικό για τον στοχευμένο και «έξυπνο» χαρακτηρισμό μικρο και νανο-δομών προϊόντων νανοτεχνολογίας από εικόνες διαφόρων μικροσκοπιών. Τα αποτελέσματα του χαρακτηρισμού παρέχονται στον πελάτη (βιομηχανία ημιαγωγών, νανοτεχνολογίας, επικαλύψεων, κ.α.) για την αξιολόγηση και βελτίωση των προϊόντων του.</p>
<p>14:40 – 15:00</p>	<p><u>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ // ΕΝΕΡΓΕΙΑ</u></p> <p>LIGHTHEAT P.C.</p> <p>Χρήστος ΔΡΟΓΓΙΤΗΣ Διευθυντής LIGHTHEAT P.C.</p> <p><u>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</u> Η ανάγκη για θερμική ενέργεια στα κτίρια και στα εργοστάσια είναι το 50% της παγκόσμιας ενεργειακής ζήτησης. Το μεγαλύτερο μέρος της θερμικής ενέργειας παράγεται από την καύση καυσίμων μέσα ή κοντά στις πόλεις με πολύ αρνητικά αποτελέσματα στην οικονομία και στο περιβάλλον. Μέχρι τώρα καμία ενεργειακή λύση δεν έχει χρησιμοποιηθεί για την κάλυψη αυτής της τεράστιας ανάγκης για θερμική ενέργεια (3 φορές μεγαλύτερη αγορά από τον ηλεκτρισμό). Η ομάδα Lighthouse έχει εφεύρει και αναπτύξει τον έξυπνο θερμοστάτη αντιστάθμισης Caloric και το ρομποτικό συγκεντρωτικό θερμικό ηλιακό συλλέκτη, τα οποία με πρακτικό και οικονομικό τρόπο μπορούν να μειώσουν την κατανάλωση καυσίμων στα κτίρια και στα εργοστάσια μέχρι και 60% με πολύ μικρή περίοδο αποπληρωμής.</p>
<p>15:10 – 15:30</p>	<p><u>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ // CAD/CAE SOFTWARE INDUSTRY</u></p> <p>GEOMISO</p> <p>Παναγιώτης ΚΑΡΑΚΙΤΣΙΟΣ Founder, CEO</p> <p><u>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</u> Το Geomiso είναι το πρώτο παγκοσμίως λογισμικό με διπλή φύση CAD (Computer-Aided Design)/ CAE (Computer-Aided Engineering), το οποίο συνδυάζει τις δυνατότητες σχεδιαστικού προγράμματος και λογισμικού μηχανικού (επταετής έρευνα, disruptive innovation). Το Geomiso σχεδιάζει πιο αποδοτικά έργα μηχανικού με οσοδήποτε πολύπλοκη γεωμετρία σε σύγκριση με τα κλασικά πακέτα λογισμικού πεπερασμένων στοιχείων, ενώ μελετά με αυξημένη ακρίβεια και ταχύτητα τη συμπεριφορά τους (έλεγχος αντοχής).</p>

<p>15:40 – 16:00</p>	<p><u>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ// ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΠΙΧΕΙΡΕΙΝ</u></p> <p>B2BTRADE Ιωάννης ΜΠΑΚΑΣΤΑΜΟΣ Ιδρυτής - Γενικός Διευθυντής B2BTRADE</p> <p><u>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</u> Το www.b2btrade.gr είναι μια πλατφόρμα η οποία δημιουργήθηκε ώστε να καλύπτει όλη την αγορά της χονδρικής στην Ελλάδα. Δεν πρόκειται, όμως, για έναν απλό κατάλογο επιχειρήσεων, αλλά για ένα online εργαλείο της αγοράς.</p>
<p>16:10 – 16:30</p>	<p><u>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ // Ηλεκτρονικό Επιχειρείν</u></p> <p>Trust and Use ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Βασιλική</p> <p><u>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</u> Trust and Use! Από πλατφόρμα για ηλεκτρονικά κουπόνια προϊόντων, έχει εξελιχθεί σε social market place! Είναι ένα πολύ μεγάλο στοίχημα, που αλλάζει τα δεδομένα της κοινωνικής δικτύωσης! Είναι το όραμά μας να συνδέσουμε τους ανθρώπους με τους ανθρώπους που εμπιστεύονται, βοηθώντας τους να ανταλλάξουν απόψεις σχετικά με προϊόντα και υπηρεσίες που εμπιστεύονται και χρησιμοποιούν!</p>
<p>16:40 – 17:00</p>	<p><u>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ // DIGITAL ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ</u></p> <p>SPEAKT.COM Νικόλαος ΣΙΤΣΑΝΗΣ Χρήστος ΚΟΤΖΑΜΠΑΣΗΣ</p> <p><u>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</u> Ενημέρωση κοινού για νέες μεταφραστικές υπηρεσίες on demand. Ιδέες για επέκταση e-shops σε ξένες αγορές. Συμβουλευτικές υπηρεσίες για εξαγωγικές εταιρείες. Γλωσσική υποστήριξη επιχειρήσεων.</p>
<p>ΑΙΘΟΥΣΑ 14</p>	
<p>ΑΙΘΟΥΣΑ 14 17:00 – 18:15</p>	<p><u>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ// ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ</u></p> <p>NGO BRANDING HERITAGE - Ancient Greek Culture through Contemporary Design presents brands Faye Chatzi & Marmarometry</p> <p>Ο «Πολιτισμός Επιχειρεί» και παίζει ενεργό ρόλο στην παγκόσμια σκηνή της μόδας, της γαστρονομίας και του design. Το Branding Heritage αναδεικνύει και στηρίζει Brands και δημιουργούς που με όπλο τον πολιτιστικό πλούτο της Ελλάδας, ξεπερνούν εμπόδια και σύνορα, επιχειρώντας ένα δυναμικό «Rebranding» της χώρας. Σε αυτό το πλαίσιο, παρουσιάζει δύο εργαστήρια από δύο δημιουργούς (BH brands) του χώρου της μόδας και του κοσμήματος, σε μια προσπάθεια ανάδειξης της δυναμικής της πολιτισμικής επιχειρηματικότητας.</p> <p>— Αναβίωση της αρχαιοελληνικής υφαντουργίας/αργαλιός από τη Faye Chatzi, με την επιστημονική στήριξη του Ινστιτούτου Αρχαιολογικού Υφάσματος Artex και της προέδρου, αρχαιολόγου, BH expert, Δρ. Στέλλας Σπαντιδάκη. Για πρώτη φορά ένα σύγχρονο brand μόδας αναβιώνει με καθολικό</p>

τρόπο την αρχαία τέχνη της υφαντικής. Κάθε δημιουργία της Faye Chatzi φτιάχνεται με πρωτόγνωρο για την εποχή τρόπο, όπως γινόταν χιλιάδες χρόνια πριν. Από την μεταποίηση του πρόβειου μαλλιού σε κλωστή, έως και την ύφανση στον αργαλειό, όλα γίνονται στο χέρι. Αναβιώνοντας την πανάρχαια αυτή διαδικασία, η Φαίη Χατζή προσπαθεί να διατηρήσει ζωντανό ένα πολύτιμο κομμάτι της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

— **Μετατροπή του ελληνικού μαρμάρου σε κοσμήματα μικρογλυπτικής από την Νεφέλη-Ξένια Βλάχου**, ιδρύτρια του Marmarometry.

Ένα τόσο αντισυμβατικό υλικό για κόσμημα επιλέχθηκε από τη σχεδιάστρια ως τρόπος να τιμήσει τον τόπο και την αρχαιοελληνική της κληρονομιά, εντός και εκτός συνόρων. Τα κυκλαδικά ειδώλια, το αρχαίο θέατρο της Επιδαύρου, οι θολωτοί τάφοι των Μυκηνών, το χάλκινο αγαλμάτιο πεπλοφόρου, μετατρέπονται σε εντυπωσιακά κοσμήματα «μικρογλυπτικής», πολλά από τα οποία έχουν συμπεριληφθεί σε πωλητήρια μουσείων της χώρας, όπως το Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, δίνοντας τη δυνατότητα σε δεκάδες τουρίστες να πάρουν πίσω στη πατρίδα τους, ένα σύγχρονο κομμάτι της Ελληνικής ιστορίας.